

Sumario

5 Editorial: II Encuentro DAT + Dossier PPGDesign UFCG

Gilberto Prado, Sérgio Nesteriuk, Suzete Venturelli, Itamar Ferreira da Silva,
Wellington Gomes de Medeiros

II Encuentro DAT

7 La representación tridimensional de *objectiles* como “prótesis transformacionales”

Monica Tavares

19 Pueden las máquinas hacer arte? Intervenciones no humanas en el arte y la moda

Reynaldo Thompson, Tirtha Mukhopadhyay

28 IP3_AMARELO: Cibernatural y convivencia entre naturaleza y máquina

Artur Cabral Reis

35 Estrategias poéticas para bots conversacionales

Fábio Oliveira Nunes

49 El programador como animador: Posibles interfaces entre animación y programación mediante el uso de placas Arduino para la producción de Animatronics

Flávio Gomes de Oliveira, Rosane Martins de Oliveira

60 Lo virtual como medio de transformación crítica de lo real

Rejane Spitz

78 Arte-Ciencia-Tecnología: transdisciplinariedad como argumento curatorial en tres exposiciones de Arte Contemporáneo

Nara Cristina Santos

91 Diseño Generativo Integrado con el Show de Danza Contemporánea Glow

Karen Eloise Shimoda, Gisela Belluzzo de Campos

104 Ventanas afectivas: espacios para compartir

Daniel Malva, Clayton Policarpo, Agda Carvalho, Edilson Ferri, Miguel Alonso, Sergio José Venancio Júnio

117 Diálogos entre la arquitectura de la información y los inicios de la visualización de datos

Marcus Vinicius Fainer Bastos

Sumario

Dossier PPGDesign UFCG

- 129** Posgrado en Design en Paraíba – el caso del PPGDesign/UFCG
Itamar Ferreira Da Silva, Wellington Gomes De Medeiros
- 142** Buen Vivir y perspectivas para el diseño sostenible
Julia Teles da Silva
- 157** Significados en zapatos clásicos de hombre
Abraão Gomes Lacerda Cavalcante, Wellington Gomes de Medeiros
- 179** Evaluación de satisfacción de las personas mayores con el uso de aparatos de gimnasio al aire libre
Renan Sena de Castro e Silva, Isis Tatiane de Barros Macêdo Veloso
- 198** Artesanía de Paraíba: Un estudio sobre identidad y territorio en Asociaciones de Artesanas de Paraíba
Raissa Albuquerque dos Anjos, Pablo Marcel de Arruda Torres, Nathalie Barros da Mota Silveira

Expediente

- 213** Análisis estratégico de tendencias socioculturales: una triangulación de métodos científicos
Nelson Pinheiro Gomes, Clarissa Martins Alves Lopes, William Afonso Cantú, Gilberto Prado
- 229** Estado del arte en el uso de Big Data en el diseño: Perspectiva de los sistemas de productos y servicios sostenibles
Thais Scaglione, Valkiria Pedri Fialkowski, Emanuela Lima Silveira, Aguinaldo Dos Santos
- 245** Directrices de proyectos enfocados a afectos y memoria positiva orientados a la sustentabilidad
Myrla Lopes Torres
- 266** Tecnología textil combinada con diseño inclusivo
Veridianna Cristina Teodoro Ferreira, Suzete Venturelli

Sumario

- 279** La vuelta a los tintes naturales como forma de preservar el medio ambiente y su importancia histórica y cultural
Cristiane Rodrigues Neves, Anne Velloso Sarmento Gomes, Edson José Carpintero Rezende
- 294** El surgimiento de la moda contemporánea
Humberto Pinheiro Lopes
- 308** Descolonialidad y carnaval: algunas perspectivas y aportes al diseño en Brasil
Kacili Zuchinali, Andréa Catrópa da Silva
- 322** La pornografía hiperreal de los videojuegos: la simulación del éxtasis
José Antônio Loures
- 339** From Shadow: una investigación de diseño dirigida por la práctica sobre la ansiedad académica
Kiarna Michie, Marcos Mortensen Steagall
- 355** Literatura electrónica de tercera generación
Leonardo Flores