

Sumario

1 Editorial

Gilbertto Prado, Sérgio Nesteriuk

DISEÑO + ARTE + TECNOLOGÍA

4 El devenir (de una obra), entre lo trágico y lo sublime

François Soulages

16 El futuro a la luz de los desafíos presentes

Lucia Santaella

26 Arte, diseño, medios: Memoriales de América Latina

Jorge La Ferla

48 Sobre la poética y poética analógica / digital de José Maçãs de Carvalho

Mirian Nogueira Tavares

58 “cielo en la tierra”, un experimento

Sergio de Moraes Bonilha Filho, Luciana Ohira Kawassaki

66 Paisajes algorítmicos: el algoritmo y el caminar como formas de habitar y construir el paisaje

Matheus da Rocha Montanari

84 Código y patrón: algoritmos que mejoran los proyectos de diseño

Andréa Graciano, Gilbertto Prado

99 Diseño de superficies textiles en ropa infantil como difusión de la flora nativa de Maranhão

Ana Carolina Garcia Ribeiro, Letícia Maria Muniz, Maria Isabelle S. da Silva, Nicole Kareen Conceição Mendes, Lucas Cardoso Marinho, Fabiane Rodrigues Fernandes

119 Imágenes de Moda en Revista: Una Propuesta de Tipología

Márlon Uliana Calza

Sumario

- 142** Una reflexión sobre el diseño expositivo y el modelo de parques de atracciones
Daniel Grizante, Mirtes Marins De Oliveira
- 156** Alternativas de imagen a la economía de la atención: diseño y activismo en Brasil
Tarcísio Torres Silva
- 173** Afrofuturismo como Design
Cynthia Maria Rocha Nunes, Priscila Almeida Cunha Arantes
- 196** El manuscrito y la manualidad como resistencia y diferenciación
Gisela Belluzzo de Campos
- 208** Obsolescencia de los productos: diseño y dinámica del mercado
Pedro Henrique Lopes Ribeiro, Edson Carpintero Rezende, Juliana Rocha Franco
- 223** La historia del Design Thinking
Daniel de Salles Canfield
- 236** Metodologías de diseño para el desarrollo de tecnología asistencial: una revisión sistemática de la literatura
Allisson José Fernandes De Andrade, Ana Carolina Generoso De Aquino, Luis Carlos Paschoarelli, Fausto Orsi Medola
- 255** Diseño Participativo en tiempos de actividades remotas: adaptación al servicio educativo Escola_Casa
Evandro Jefferson Stein, Marli Teresinha Everling, Maria Regina Álvares Correia Dias, João Eduardo Chagas Sobral, Elenir Carmen Morgnestern
- 279** Procesos de selección de posgrado strictu senso en Diseño: un análisis cualitativa enfocada en las percepciones de los candidatos
Larissa Buenano Ribeiro, Jéssica Rodrigues Esteves, Cristiano José Castro De Almeida Cunha, Ricardo Triska, Berenice Santos Gonçalves
- 297** Estudio de caso de proyectos de finalización de curso de educación superior en Diseño Gráfico y Digital: la experiencia IED
Carol Toledo, Daniel Grizante, Eliane Weizmann, Everson Nazari, Fábio Ranzani, Fabio Silveira, Rodrigo Vilalba

Sumario

314 Método de doble diamante para diseñar una aplicación: 'move in' por la salud y el bienestar

Bruno Raphael De Carvalho Santos, Luana Bittencourt Saraiva, Claudete Barbosa Ruschival, Alef Vernon De Oliveira Santos, Eduardo Jorge Lira Antunes Da Silva, Lúcio Vasconcellos Dias, Nelson Kuwahara

338 Realidad aumentada en la práctica de ejercicios físicos

Luana Bittencourt Saraiva, Bruno Raphael De Carvalho Santos, Alef Vernon De Oliveira Santos, Eduardo Jorge Lira Antunes Da Silva, Lúcio Vasconcellos Dias, Claudete Barbosa Ruschival, Nelson Kuwahara